



Contrapeso

El cilindro de piedra que puedes ver en la entrada del museo era muy importante para producir aceite y vino.

Estas piedras servían como contrapeso en las máquinas de prensar que significa aplastar o triturar.

Las aceitunas y las uvas se prensaban y esta piedra con forma de cilindro servía como contrapeso en las prensas de torno que era un mecanismo que giraba.

El lugar donde estaban estas prensas era la parte de la villa romana donde se hacían las labores agrícolas junto a los almacenes, los establos y los graneros.